Урок: чтение

Тема: Внеклассное чтение. Владимир Сутеев «Разные колёса»

Цель: формирование умение работать с медиатекстом, посредством просмотра мультфильма «Разные колёса» и сравнения его с печатным текстом

Задачи:

- познакомить с произведением В. Сутеева «Разные колёса» и биографией автора;

- сравнить содержание сказки и мультфильма;

- развивать логическое мышление, читательские навыки, речь, память;

- воспитывать умение работать вместе, желание стать хорошим мастером;

Оборудование: конспект, иллюстрации к сказке, отрывки из текста сказки, виртуальная книга о биографии автора, мультфильм «Разные колёса.

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы | Ход урока |
| 1. Организация начала урока
2. Биография Сутеева
3. Объявление новой темы

4.Закрепление.Работа в группах.6.Просмотр мультфильма, сравнение со сказкой7. Итоги урока | - Ребята, сегодня наш урок я хочу начать с пословицы.Прочитайте её, подготовьтесь к чтению вслух:**Хорошему мастеру любой материал хорош.**-Как вы её понимаете?-Поменяем точку в конце предложения на восклицательный знак. Прочитайте с нужной интонацией.- Как называются такие предложения.-Поменяем точку в конце предложения на вопросительный знак. Прочитайте с нужной интонацией-Как называются такие предложения?- Прочитайте как скороговорку.-Мы сейчас подготовились для дальнейшей работы.- Я, ребята, надеюсь, что вы все хорошие мастера, а почему я подготовила именно эту пословицу, вы узнаете чуть позже.-Сегодня у нас урок внеклассного чтения, на котором мы вновь обратимся к творчеству Владимира Сутеева. Сейчас наши ребята напомнят вам о самом авторе:**1 человек**: Владимир Сутеев родился больше 100 лет назад в Москве, где и провёл всю свою жизнь.**2 человек**: Отец писателя хоть и был врачом, но также пел, рисовал, много читал, и этому учил своего сына.**3 человек** : в 14 лет Владимир стал работать художником, потом поступил в техникумКинематографии. Его больше всего интересовала мультипликация.**4 человек**: За всю жизнь он создал около 40 сценариев для мультфильмов, кроме этого Сутеев рисовал иллюстрации для детских книг и журналов.**5 человек**: После войны Сутеев стал сам писать для детей, его сказки переведены на 30 языков мира.- Недаром Владимира Сутеева называют « советский Дисней, русский Андерсен»- С некоторыми из сказок Владимира Сутеева вы уже знакомы. Сейчас проверим запомнили ли вы их. На экране вы сейчас увидите иллюстрации к сказкам этого автора, по ним вы должны назвать произведение.1. Яблоко. Какой эпизод проиллюстрирован?2. Ёлка.3. Мышонок и карандаш.4. Разные колёса.- Сегодня, мы как раз и будем говорить о сказке «Разные колёса» , которую вы должны были прочитать дома, а как вы справились с этой задачей проверим с помощью игры « Верю – не верю». Я буду читать высказывания, если вы с ними согласны ставьте плюс, если нет - минус.1. А в теремке живут Комарик, Лягушка, Ёжик да Петушок Золотой Гребешок . ( Нет, не Комарик, а Мушка) .- Так как герои этой сказки : Мушка, Ёжик ,Лягушка, то они сегодня будут присутствовать на нашем уроке и наблюдать за вашей работой , и оценивать её. Мушка- 1 ряд, Ёжик -2, Лягушка 3 ряд.2. Телега ,видно, давно стоит: грибы под ней растут.( Да).3. Стали все телегу толкать и она быстро поехала ( Нет, а она не идёт)4. Сняли с телеги колёса и домой покатили: Мушка – большое колесо, Лягушка – среднее, а Петушок вскочил на самое маленькое. ( Нет. Мушка на самое маленькое, а Петушок на самое большое)5. Заяц смеётся : - Вот чудаки, домой разные колёса покатили! (Да).6. Мушка взяла самое маленькое колёсико и столик сделала. (Нет , прялку).Что такое прялка? Что нам говорит толковый словарь? ( Приспособление для ручного прядения, приводимое в движение ножной педалью.)7. Ёжик догадался: к своему колесу две палки приладил- тачка вышла. (да)Что такое тачка? (Ручная тележка на одном колесе, с ящиком, которую возят, толкая впереди себя).8.Лягушка колесо побольше к колодцу пристроила, чтобы лучше было воду брать.(Да)Колодец: (Вырытая в земле прямоугольная яма, достигающая водоносных слоев, защищенная от обвалов срубом и служащая для добывания воды.)9. Петушок большое колесище в ручей опустил, жернова поставил и мельницу построил. (Да).10 Пришёл как-то к ним Заяц на житьё посмотреть, а его прогнали. ( Нет, как дорого гостя приняли).**Физминутка**Скок-поскок, скок-поскок,Зайка прыгнул на пенек.Зайцу холодно сидеть,Нужно лапочки погреть,Лапки вверх, лапки вниз,На носочках подтянись,Лапки ставим на бочок,На носочках скок-поскок.А затем вприсядку,Чтоб не мерзли лапки.        Движения по тексту стихотворения.- А теперь посмотрите на доску. Что вы видите (иллюстрации)-Что заметили? (не по порядку)- Наша задача расставить в нужном порядке.**Работа в группах**- В каждой группе лежат отрывки из текста, ваша задача найти подходящий отрывок к данной иллюстрации и вклеить в пустой прямоугольник.Проверка работы в группахПересказ сказки по цепочке с опорой на иллюстрации.- А сейчас мы с вами посмотрим мультфильм, созданный по этой сказке, и будем сравнивать с текстом.1 остановка( 2 .14)-Чем отличается от сказки? ( Подробно показано , как Медведь делал телегу).- Что по этому отрывку можно сказать о Медведе?2 остановка(4.09)-Нет Зайца, вместо него Сорока.3 остановка( 5.52)- Заяц не рассказывал ничего Медведю, а Сорока рассказала.4 остановка(6.22)-С каким настроением шёл Медведь? Что помогло вам это понять ? (злой, музыка)-Чем закончилась сказка?-Ребята, а чему вас хотел научить Владимир Сутеев своим произведением?- Подходит ли наша пословица к ней?-Каких героев сказки можно назвать хорошими мастерами? Почему? Стал ли Медведь хорошим мастером? Докажите?- На кого из героев вы бы хотели быть похожими? Почему?-Кто из героев вам не понравился? Почему?- Что вам мультфильм помог лучше представить?( Принцип работы на прялке, мельнице и т. д.)Оценивание работы ребят по рядам с помощью Мушки, Ёжика и Лягушки. |