Урок: чтение

Тема: Внеклассное чтение. Владимир Сутеев «Разные колёса»

Цель: формирование умение работать с медиатекстом, посредством просмотра мультфильма «Разные колёса» и сравнения его с печатным текстом

Задачи:

- познакомить с произведением В. Сутеева «Разные колёса» и биографией автора;

- сравнить содержание сказки и мультфильма;

- развивать логическое мышление, читательские навыки, речь, память;

- воспитывать умение работать вместе, желание стать хорошим мастером;

Оборудование: конспект, иллюстрации к сказке, отрывки из текста сказки, виртуальная книга о биографии автора, мультфильм «Разные колёса.

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы | Ход урока |
| 1. Организация начала урока 2. Биография Сутеева 3. Объявление новой темы   4.Закрепление.  Работа в группах.  6.Просмотр мультфильма, сравнение со сказкой  7. Итоги урока | - Ребята, сегодня наш урок я хочу начать с пословицы.  Прочитайте её, подготовьтесь к чтению вслух:  **Хорошему мастеру любой материал хорош.**  -Как вы её понимаете?  -Поменяем точку в конце предложения на восклицательный знак. Прочитайте с нужной интонацией.  - Как называются такие предложения.  -Поменяем точку в конце предложения на вопросительный знак. Прочитайте с нужной интонацией  -Как называются такие предложения?  - Прочитайте как скороговорку.  -Мы сейчас подготовились для дальнейшей работы.  - Я, ребята, надеюсь, что вы все хорошие мастера, а почему я подготовила именно эту пословицу, вы узнаете чуть позже.  -Сегодня у нас урок внеклассного чтения, на котором мы вновь обратимся к творчеству Владимира Сутеева. Сейчас наши ребята напомнят вам о самом авторе:  **1 человек**: Владимир Сутеев родился больше 100 лет назад в Москве, где и провёл всю свою жизнь.  **2 человек**: Отец писателя хоть и был врачом, но также пел, рисовал, много читал, и этому учил своего сына.  **3 человек** : в 14 лет Владимир стал работать художником, потом поступил в техникум  Кинематографии. Его больше всего интересовала мультипликация.  **4 человек**: За всю жизнь он создал около 40 сценариев для мультфильмов, кроме этого Сутеев рисовал иллюстрации для детских книг и журналов.  **5 человек**: После войны Сутеев стал сам писать для детей, его сказки переведены на 30 языков мира.  - Недаром Владимира Сутеева называют « советский Дисней, русский Андерсен»  - С некоторыми из сказок Владимира Сутеева вы уже знакомы. Сейчас проверим запомнили ли вы их. На экране вы сейчас увидите иллюстрации к сказкам этого автора, по ним вы должны назвать произведение.  1. Яблоко. Какой эпизод проиллюстрирован?  2. Ёлка.  3. Мышонок и карандаш.  4. Разные колёса.  - Сегодня, мы как раз и будем говорить о сказке «Разные колёса» , которую вы должны были прочитать дома, а как вы справились с этой задачей проверим с помощью игры « Верю – не верю». Я буду читать высказывания, если вы с ними согласны ставьте плюс, если нет - минус.  1. А в теремке живут Комарик, Лягушка, Ёжик да Петушок Золотой Гребешок . ( Нет, не Комарик, а Мушка) .  - Так как герои этой сказки : Мушка, Ёжик ,Лягушка, то они сегодня будут присутствовать на нашем уроке и наблюдать за вашей работой , и оценивать её. Мушка- 1 ряд, Ёжик -2, Лягушка 3 ряд.  2. Телега ,видно, давно стоит: грибы под ней растут.( Да).  3. Стали все телегу толкать и она быстро поехала ( Нет, а она не идёт)  4. Сняли с телеги колёса и домой покатили: Мушка – большое колесо, Лягушка – среднее, а Петушок вскочил на самое маленькое. ( Нет. Мушка на самое маленькое, а Петушок на самое большое)  5. Заяц смеётся : - Вот чудаки, домой разные колёса покатили! (Да).  6. Мушка взяла самое маленькое колёсико и столик сделала. (Нет , прялку).  Что такое прялка? Что нам говорит толковый словарь? ( Приспособление для ручного прядения, приводимое в движение ножной педалью.)  7. Ёжик догадался: к своему колесу две палки приладил- тачка вышла. (да)  Что такое тачка? (Ручная тележка на одном колесе, с ящиком, которую возят, толкая впереди себя).  8.Лягушка колесо побольше к колодцу пристроила, чтобы лучше было воду брать.(Да)  Колодец: (Вырытая в земле прямоугольная яма, достигающая водоносных слоев, защищенная от обвалов срубом и служащая для добывания воды.)  9. Петушок большое колесище в ручей опустил, жернова поставил и мельницу построил. (Да).  10 Пришёл как-то к ним Заяц на житьё посмотреть, а его прогнали. ( Нет, как дорого гостя приняли).  **Физминутка**  Скок-поскок, скок-поскок, Зайка прыгнул на пенек. Зайцу холодно сидеть, Нужно лапочки погреть, Лапки вверх, лапки вниз, На носочках подтянись, Лапки ставим на бочок, На носочках скок-поскок. А затем вприсядку, Чтоб не мерзли лапки.        Движения по тексту стихотворения.  - А теперь посмотрите на доску. Что вы видите (иллюстрации)  -Что заметили? (не по порядку)  - Наша задача расставить в нужном порядке.  **Работа в группах**  - В каждой группе лежат отрывки из текста, ваша задача найти подходящий отрывок к данной иллюстрации и вклеить в пустой прямоугольник.  Проверка работы в группах  Пересказ сказки по цепочке с опорой на иллюстрации.  - А сейчас мы с вами посмотрим мультфильм, созданный по этой сказке, и будем сравнивать с текстом.  1 остановка( 2 .14)  -Чем отличается от сказки? ( Подробно показано , как Медведь делал телегу).  - Что по этому отрывку можно сказать о Медведе?  2 остановка(4.09)  -Нет Зайца, вместо него Сорока.  3 остановка( 5.52)  - Заяц не рассказывал ничего Медведю, а Сорока рассказала.  4 остановка(6.22)  -С каким настроением шёл Медведь? Что помогло вам это понять ? (злой, музыка)  -Чем закончилась сказка?  -Ребята, а чему вас хотел научить Владимир Сутеев своим произведением?  - Подходит ли наша пословица к ней?  -Каких героев сказки можно назвать хорошими мастерами? Почему? Стал ли Медведь хорошим мастером? Докажите?  - На кого из героев вы бы хотели быть похожими? Почему?  -Кто из героев вам не понравился? Почему?  - Что вам мультфильм помог лучше представить?( Принцип работы на прялке, мельнице и т. д.)  Оценивание работы ребят по рядам с помощью Мушки, Ёжика и Лягушки. |